

2024 年度聖学院大学大学院

秋期入学試験問題

[文化総合学研究科]  
博士前期課程

論述試験（60分）

<注意事項>

- ① 監督者の指示があるまで、この問題用紙を開かないで下さい。
- ② 監督者の指示により、解答を止めて下さい。
- ③ 試験終了後、問題用紙と解答用紙を回収します。
- ④ 机の上には、受験票・筆記用具のみを置いて下さい。
- ⑤ 質問等がある場合は、静かに挙手して監督者を待って下さい。

受験 番号		氏 名	
----------	--	-----	--

同封の論述試験問題について、解答用紙に解答しなさい。

なお、解答用紙に、選択したコース・テーマを記入しなさい。

（例： コース・分野・テーマ [ 日本文化学 文学 日本漢文 ]

【アメリカ・ヨーロッパ文化学 表現文化】

次の文章を読み、【1】から【4】までの問いの答えを解答用紙に記しなさい。

# 著作権の都合により非公開

# 著作権の都合により非公開

出典

J・オーモン、A・ベルガラ、M・マリー、M・ヴォルネ著、武田潔訳『映画理論講義』勁草書房、2000年

- 【1】 下線部（1）において、筆者はなぜ「決して当たり前のことではない」と主張しているのか、「それ」が指すものを明示しながら説明しなさい。
- 【2】 下線部（2）について、「映画と物語の出会い」という、この文章のテーマに沿って説明しなさい。
- 【3】 下線部（3）で筆者が述べている「両者が持っていた共通点」とは何か説明しなさい。
- 【4】 この文章に対するあなたの意見を述べなさい。

聖学院大学大学院 文化総合学研究科

入学試験問題解答例等

入試実施年度	問題番号	試験科目名
2022 秋期 (21 年度実施)	MAAL-A-003	文化研 博士前期専門科目 アメリカヨーロッパ文 化学/表現文化・映像文化

・入試問題解答例等記入欄

【設問】

別紙試験問題「MAAL-A-003」参照

【解答】（選択式・記述式）

【出題意図】（論述式）

【解答例】（論述式）

準備中